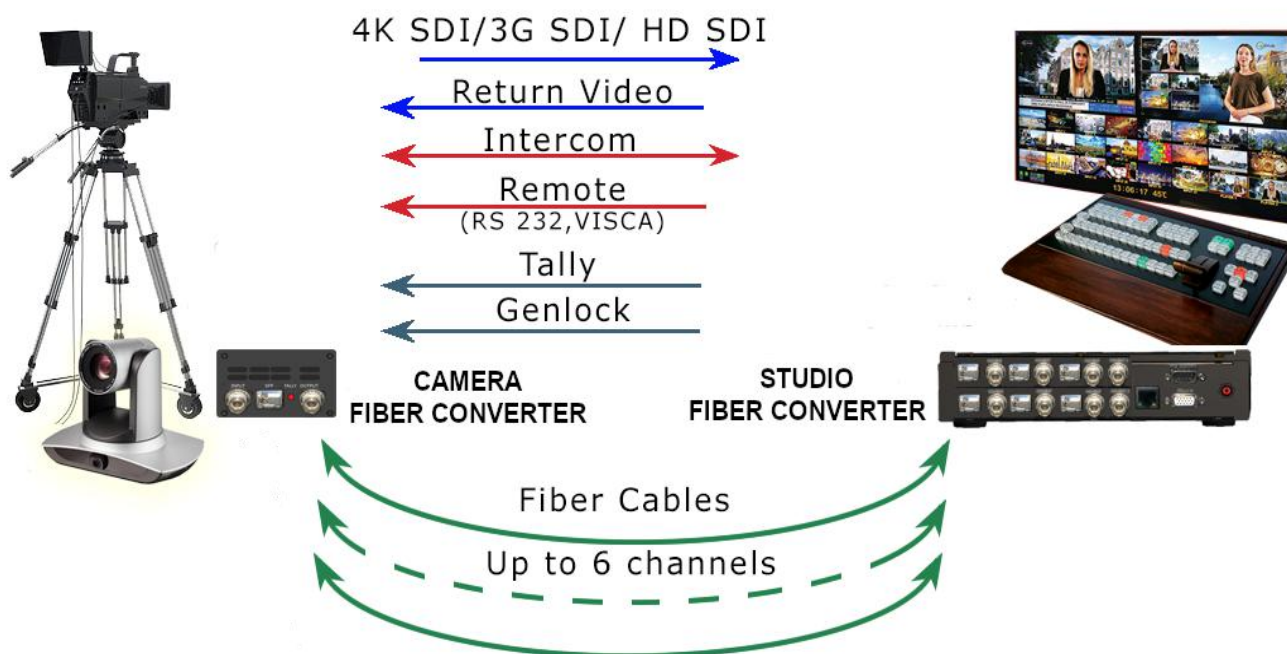


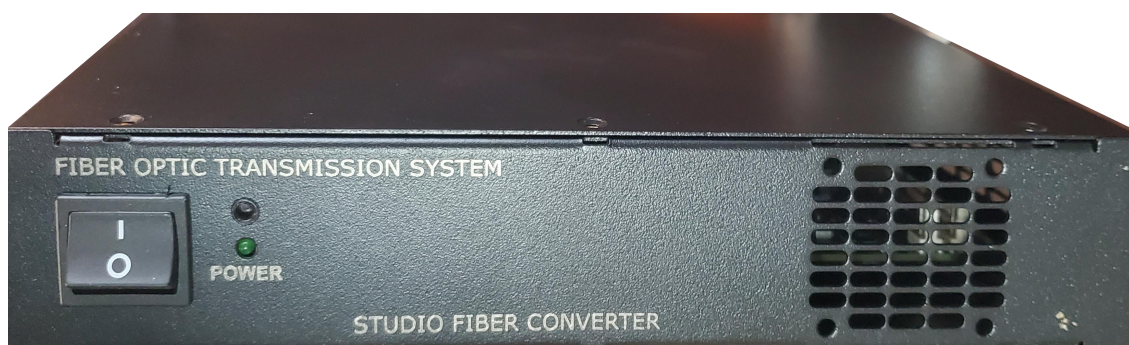
Fiber Optic TV Studio System

Волоконнооптическая система для телевизионных студий.



Система строится из двух типов блоков: Студийного - «TV STUDIO FIBER CONVERTER» - один на всю систему, и камерного - «CAMERA FIBER CONVERTER», который устанавливается на каждую видеокамеру (Студийную или PTZ). Камерные блоки соединяются со студийным оптическим кабелем по которому передаются все необходимые для работы системы сигналы, кроме питания.

TV STUDIO FIBER CONVERTER (TV ST_FCONV)



Обеспечивается передача от камеры к студии видеосигнала HD (1080p или 1080i) и SD видеосигнала на Prompter (Суфлёр) в обратном канале от студии к камере. Т.е. видеосигнал с пониженным, но приемлемым для выполняемой задачи качеством. Из этого сигнала формируется сигнал ведения камеры (Genlock) поэтому этот сигнал должен быть стабильным в случае использования ведомого режима.

Базовое количество видеовходов 3. Опционально расширение до 6 входов.

Входные сигналы от камеры: HD SDI 1080p 50 Гц / 1080i 50 Гц

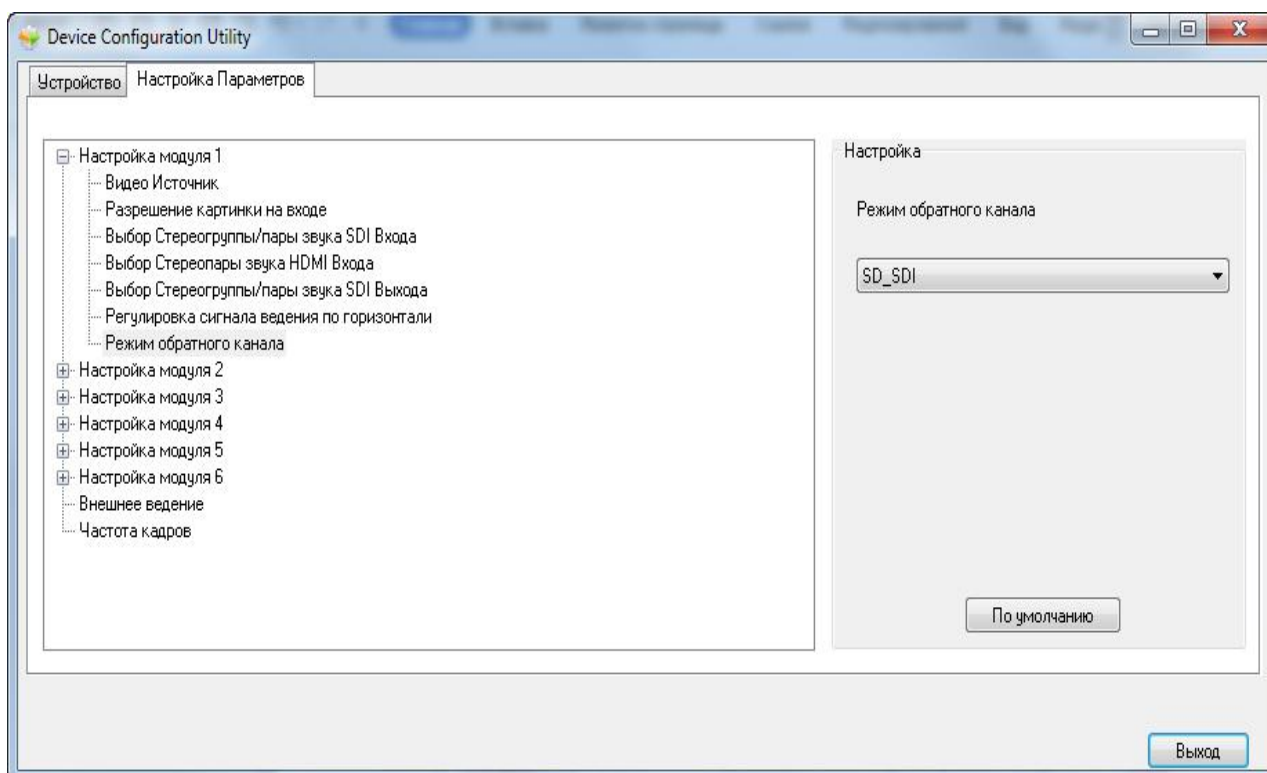
Видео в обратном канале для видеоискателя и для суфлера: SD (720x576i).

Назначение разъёмов и индикаторов камерного блока:



- 1- Выходы SDI: (3 BNC) и гнезда с SFP модулями (3) в базовом 3 канальном варианте..
2. Выходы SDI: (3 BNC) и гнезда с SFP модулями (3) в базовом 6 канальном варианте..
3. Вход SDI в качестве сигнала ведения и для подачи на монитор оператора или на систему "Prompter"). При управлении PTZ камерой используется режим «SD_SDI» 270(Mbit);
4. Гнездо CONTROL (Ethernet 100 Mbit.).
5. Разъём для подключения телефонной гарнитуры переговорной системы "Intercom".
6. Разъём «DB-9M» для синхронизации и управления PTZ камерой по интерфейсу «RS-232»(протокол "Visca" (9600 (b/s).
7. Разъём для подключения сигналов «Tally».
8. Разъём для подачи питания +12 V DC;

Настройка блока осуществляется с помощью программы DSCConfig.exe :

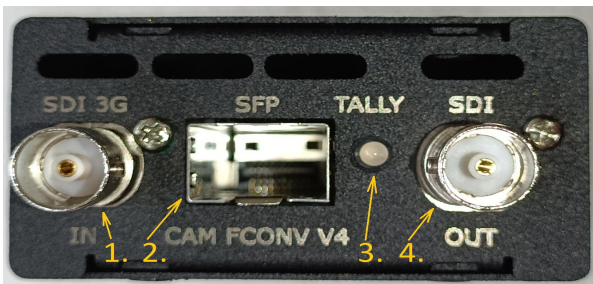


CAMERA FIBER CONVERTER



Камерный блок оптической системы (CAM_FCONV)

Назначение разъёмов и индикаторов камерного блока:



1. Вход SDI (два варианта реализации: до 3(GBit) и до 12(Gbit));
2. Разъём SFP модуля;
3. Индикатор «Tally»;
4. Выход SDI (до 3(GBit) для подачи на монитор оператора или на систему "Prompter"). При управлении PTZ камерой используется режим «SD_SDI» 270(Mbit); Сигнал может быть и 3G SDI(устанавливается в настройках студийного блока), но при этом не будет работать управление камерами.
5. Разъём для подачи питания (+12 Vdc);
6. Разъём для питания камеры (+12 Vdc);
7. Индикатор включения питания;
8. Многофункциональный разъём «DB-9M» для синхронизации и управления PTZ камерой по интерфейсу «RS-232» (протокол "Visca" (9600 (b/s))):
 - вывод «1» — выход сигнала синхронизации камеры («Tri-level sync» или «Black burst»);
 - вывод «2» — вход интерфейса RS-232;
 - вывод «3» — выход интерфейса «RS-232»;
 - вывод «5» — «GND» (для интерфейса «RS-232»);
 - вывод «6» — «GND» (для сигнала синхронизации камеры);
9. Разъём для подключения внешнего индикатора Tally;
10. Разъём для подключения телефонной гарнитуры переговорной системы "Intercom".
11. Переключатель(от 0 до 7 положений) для «привязки» камерного блока к студийному блоку:

